

의안번호	제2호	의결연월일	2022.07.31
안건구분	보고사항(2건)		

2022년 제2차 아시테지 코리아 정기 이사회

(사)국제아동청소년연극협회(ASSITEJ Korea)

1. 2022년도 사업일정

1) 정규 사업

■ 제30회 아시테지 국제여름축제(7월 셋째주)

해외 및 국내 예술공연축제. 서울 중심으로 관람연령을 확대하여 전국 동시개최. 광주, 세종, 대구, 경기(남영주 등), 부산, 포항 등등 진행했거나 논의 중이다.

■ 2022 서울 아트마켓(PAMS) 참가(10월경)

(재)예술경영지원센터에서 개최하는 서울아트마켓(PAMS)에 참가하여, 국내외 공연예술단체·기관과 네트워크를 구축하고, 2023년 서울 아시테지 겨울축제 및 협회를 홍보한다.

■ 제29회 전국어린이연극잔치(11월)

2019년 한국교육연극학회와 공동주최로 시작한 사업이다. 2021년은 코로나19 확산으로 온라인 플랫폼 게더타운을 활용하여 축제를 진행했다.

■ 2022 송년의 밤(12월)

회원들 간의 교류를 돈독히 하고 대화의 장을 마련하기 위한 송년 행사로, 지난 2년간 팬데믹으로 진행하지 못했던 행사를 개최, 회원들의 1년의 활동을 서로 응원하고 내년을 기약하고자 한다.

■ 아동청소년극IN, OUT 포럼 발간(연1회 출간, 블로그 상시 개시)

한국 아동청소년 연극발전에 기여하고자 1984년부터 2005년까지 발간되었던 아동청소년극 전문 교육잡지 '연극과 교육'을 2015년 '아동청소년극 포럼'으로 재창간되어 20호 발행을 앞두고 있다. 2020년 2월부터 전자학술정보(KISS)에 자료등록을 완료, 온라인을 통해 자료 검색 및 학술정보 활용이 가능하도록 하였다. 2022년부터는 편집진을 새로이 구성하고, 온오프라인 운영을 시작했다.

■ 아동·청소년 공연영상유통사업(연중)

코로나19로 촉발된 공연영상 유통시장에 대한 고민으로 LGU+, 플레이슈터와 콘텐츠 공급 계약을 시작으로 여름·겨울축제의 공연 영상, 공모를 통하여 모집한 공연 영상을 유통하고 있다. 2022년부터는 LGU+를 중요하고 플레이슈터를 중심으로 공연 영상 유통 사업을 추진할 예정이다.

2) 비정규·정책 사업

■ 2022-2023 아시테지 코리아 40주년 × 한국아동청소년극 100주년(연중)

2022년 어린이날 100주년이자 아시테지코리아 40주년인 해이며, 2023년 어린이해방선언(인권선언) 100주년이자, 한국아동청소년극 100주년인 해이다. 한국아동청소년극의 시작은 소파 방정환의 동극이 그 출발점이라 할 수 있다. 2022년부터 2023년을 이어가며 어린이를 주체적 인간으로 보았던 100년 전의 정신을 다시 생각하고 예술이 가야할 방향을 함께 논의해 보고자 한다.

* 방정환 연극 창제작 지원사업, 아시테지 40년사 발간 사업(40년 역사, 회원들의 연혁수록 등)

■ 국립극단 어린이청소년극연구소의 독립(국립어린이청소년 공연예술센터)로의 확대

어린이와 청소년극에 관해 국가가 인정한 기관은 오로지 국립극단 어린이청소년극연구소 하나이다. 특히 당초 국립어린이청소년극단으로 출발하려다 좌초된 본 단체의 위상정립은 대단히 중요한 화두이다. 지난 10년을 지내오며 동시대에 걸 맞는 국립극단 어린이청소년극연구소의 독립과 체제변화는 지속적인 화두였다. 국립극단 내에서도 구체적 고민의 깊이가 쌓이고 있는 바 협회 및 많은 어린이 청소년 공연예술관계자들과 함께 공청회 등 다양한 공론의 장을 열어 본 사안이 실현될 수 있도록 정책담론을 이끌어낼 계획이다.

■ 어린이·청소년을 위한 예술 활성화 지원사업(2022.3~12)

아시테지코리아와 한국문화예술위원회의 지속적인 협력 끝에 2021년 5억, 2022년 15억의 예산으로 시작된 기초예술증진 사업의 일환인 국내 최초 어린이와 청소년을 위한 예술가들의 창작활동을 지원하는 사업이다. 본 사업은 창작과정의 중요성이 드러나도록 다양한 논의구조를 통해 설계, 제안하고 있다. 본 협회의 중요한 정책사업의 하나로서, 향후 더욱 예산을 늘려나가는 것과 건강한 작품들이 많이 배출될 수 있는 사업의 실효성을 위해 지속 협력해 나갈 계획이다.

■ 2022 아시테지 in 인천-2022 인천 어린이를 위한 공연예술 네트워크(2022.5.18.~28)

인천지역 내 공공극장의 협업, 축제모델 개발 및 양질의 아동청소년 공연 콘텐츠 공급을 목적으로 시작된 사업으로, 현재 인천서구문화재단 포함 10개 기관이 참여하여 15개 작품의 초청 공연을 펼쳤다. 2022년 사업 시작으로 단기적으로는 공연장별(지역별) 우수 공연을 매칭, 공연예술 향유 기회를 증진하고, 중장기적으로 지역 내 아티스트들과의 협업을 통한 공연 개발, 특성에 맞는 생애주기별 공연 개발 및 유통의 과정으로 모색하고자 한다. 중장기적으로는 아시테지 인천지회와의 협업을 통해 본 사업을 정착시킬 계획이다.

■ 한중일 아시테지 협력 사업 : 2022 차세대 아시아 레지던시 프로그램

2022년 1월 11일 겨울축제에서는 3개국의 이사들이 함께 연합회의를 개최, 넥스트 제너레이션을 위한 공동 사업을 진행하기로 하였다. 지난 4월 한국문화예술위원회 국제교류기금 5천 만 원 지원 확정으로 오는 8월 14일부터 27일까지 예술청 프로젝트룸에서 국내 참가자 9명, 해외참가자 5명(일본2, 대만1, 홍콩2) 총 14명이 참가하여 장재기 예술감독과 함께 청소년 대상의 작품 창제작을 위한 워크숍을 진행한다.

■ 2022 디아지오 코리아 SMASHED 영상 제작 및 유통사업

청소년음주문화 개선을 위한 영상 및 공연을 제작하여 전국의 청소년에게 홍보하는 사업으로 2022년에는 영상으로 진행되며 2023년부터는 공연을 제작하여 방문공연을 진행할 예정이다. 8월 단편영화 SMASHED 제작 및 검수완료 후 10월 경 학교 방문 온라인 프로그램 운영 예정이다.

3) 기타(2023년 이후) : 향후 추진해야할 사업 방향

- 2023년 어린이인권선언 100년 × 어린이청소년극 100년 : 법 개정
- 아시테지코리아CMS 사업 : 예산 안정화
- 어린이청소년전용극장 건립

2. 협회원 자격유지 관련

1) 제명대상 회원

- 제명대상: 단체 18팀, 개인 5인 _6년 이상 협회비 미납 단체 및 개인
- 자격유지여부 유예기간: 22. 05. 23.(월)~ 06. 22. (수)_1개월
- 공문 메일 발송: 22.05.18 (수) _수신확인 22.05.23 (월)
- 공문 카톡 발송: 22.05.23 (월) _메일 미확인 대상
- 결 과: 협회원자격유지이사 여_단체 1팀 문화모임 광대(10년 미납 연회비 납부)
개인 1인 광정은 (7년 미납 연회비 납부)
협회원자격유지이사 부_단체 17팀, 개인 4인